

LES OUBLIS DE L'HISTOIRE DU THÉÂTRE

Les oublis de l'histoire du théâtre (II)

16 mai 2014 - 9H30-18H00

Salle des Commissions - Bibliothèque
nationale de France, site Richelieu

contacts : leonor.delaunay@sht.asso.fr | marion.denizot@univ-rennes2.fr



pratiques
arts
poétiques



SOCIÉTÉ D'HISTOIRE
DU THÉÂTRE

(BnF)



LABORATOIRE
D'EXCELLENCE
DES ARTS
ET MÉDIATIONS
RHODANES

Graphisme : Société d'Histoire du Théâtre

Les oublis de l'histoire du théâtre (II)

Vendredi 16 mai 2014

9h30 / 18h00 Salle des Commissions, Bibliothèque nationale de France, entrée 5 rue Vivienne, 75002 Paris

9h15 : Accueil des participants

9h30 : Introduction

Marion Denizot : Premières réflexions sur les oublis de l'histoire du théâtre

Léonor Delaunay et Joël Huthwohl : Les usages des archives dans les Arts du spectacle

10h30 : Session 1 : Figures à (re)construire (II)

Raphaëlle Doyon : Suzanne Bing, complice de Jacques Copeau

Eve Mascarau : Louis Jouvet, les raisons d'une relative méconnaissance

11h30 : Session 2 : Nouvelles archives, nouvelles perspectives ?

Marie-Ange Rauch : La MAPS, une pièce manquante du puzzle de l'histoire de la protection sociale des artistes

Agnès Curel : Derrière le silence - Le bonimenteur dans les formes para-théâtrales du XIX^e siècle : enjeux historiographiques

Discussion et pause déjeuner

14h00 : Session 3 : Du vivant au numérique

Yves Jubinville : Un théâtre en voie de disparition : processus de création et écriture de l'histoire

Sophie Lucet : Quand l'oubli se fait source de la création (Stanislas Nordey, Jérôme Bel)

Entretien avec **Jean-Pierre Jourdain**, directeur artistique du T.N.P., par Joël Huthwohl

16h30 : Table ronde, L'oubli au prisme du numérique

Avec la participation de **Clarisse Bardiot** (Projet ReKall, université de Valenciennes), **Christian Biet** (Paris 10), **Marie-Cécile Bouju** (Paris 8), **Joël Huthwohl** (BnF), **Isabelle Moindrot** (Paris 8).

Modération : **Emmanuel Wallon** (Paris 10)

Organisation : **Léonor Delaunay** (Société d'Histoire du Théâtre), **Marion Denizot** (Rennes 2), **Joël Huthwohl** (Département Arts du Spectacle - Bibliothèque nationale de France).

Comité scientifique : **Marco Consolini** (Paris 3), **Léonor Delaunay** (SHT), **Marion Denizot** (Rennes 2), **Pascale Goetschel** (Paris 1), **Joël Huthwohl** (BnF), **Isabelle Moindrot** (Paris 8).