

Représentations du roman pour adolescents aujourd'hui : de l'édition à la réception.

« Je ne comprends pas les gens qui arrivent à lire des livres de plus de trois cent pages »

« Je pense que la lecture de livres n'est pas appropriée à la vie de maintenant »

« À part les livres de moto, je n'aime pas lire »

« La lecture ne m'intéresse pas »

« Je peux plus m'en passer, je connais l'histoire par cœur, donc je pourrais moi redire les dialogues. »

« C'est comme une drogue ce livre, on s'attache tellement ! »

« Si j'arrive à me plonger dedans après on ne peut plus m'en sortir. »